

**FOKUS  
TANZ**

**explore dance**



**EXPLORE DANCE  
FESTIVAL #6  
TANZ FÜR JUNGES  
PUBLIKUM  
6.-10. MAI 2025  
IN MÜNCHEN**

An abstract graphic on a green background featuring several overlapping, thick, colorful lines in shades of yellow, red, purple, blue, and brown. These lines form various geometric shapes, including triangles and irregular polygons, creating a dynamic and layered composition.

## TANZ FÜR JUNGES PUBLIKUM 6. – 10 MAI 2025 IN MÜNCHEN

Fokus Tanz München präsentiert das *explore dance* Festival #6 und lädt Kinder, Jugendliche, Familien, Schulklassen und Lehrkräfte ein, zeitgenössischen Tanz in seiner ganzen Vielfalt zu erleben. Es werden *explore dance*-Stücke und eine Gastproduktion am Theater, in Schulen, Turnhallen und im öffentlichen Raum gezeigt. Das abwechslungsreiche Rahmenprogramm umfasst darüber hinaus u.a. einen Fachtag für Lehrkräfte und Diskursangebote.



**Leitung und Choreografie:**

Elisabete Finger

**Bild und Ton:** MxM (Mirella

Brandi X Muep Etmo)

**Tanz und Kreation:** Guilherme

Morais und Caroline Alves

**Assistenz & Durchführung Bild:**

Kathleen Kunath

**Choreographische Assistenz:**

Sandro Amaral

**Kostüm:** Thelma Bonavita,

Luciana Imperiano

Eine Produktion von

*explore dance* | fabrik Potsdam

# KOSMOKÖRPER FÜR ALLE AB 6 VON ELISABETE FINGER

**Öffentliche Vorstellungen:**

Di, 6.5.25 um 10 Uhr und

Mi, 7.5.25 um 10 Uhr

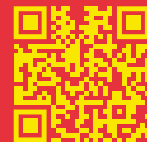
**Ort:**

HochX Theater

**Dauer:**

40 Minuten

*Kosmokörper* lädt das Publikum auf eine kosmisch-anatomische Reise durch das Innere des menschlichen Körpers ein. Die Choreographie setzt die Aktivitäten des Körpers in Bewegung und lässt sie nach außen treten: Was passiert, wenn wir in diesem dynamischen Tanz von innen nach außen auf Organe treffen, die mit Pflanzen und Tieren verschmolzen sind oder auf Atemzüge, die die Form von Wolken oder Wirbelstürmen annehmen?





**Konzept:** Jin Lee  
**Choreographie, Performance:**  
ZINADA (Jihun Choi und Jin Lee)  
**Musik:** Benny Omerzell  
**Kostümbild und Wanddesign:**  
Soli Jang, Jihun Choi

Eine Produktion von  
*explore dance* | Fokus Tanz  
München

# WUW – WIND UND WAND FÜR ALLE AB 10 VON ZINADA (JIHUN CHOI UND JIN LEE)

Vorstellung in der Stadtbibliothek  
im Motorama (gelber Showroom):  
Mi, 7.5.25, 16 Uhr

Geschlossene Schulvorstellungen:  
Di, 6.5.25 und Fr, 9.5.25

Dauer:  
40 Minuten

*WUW* beschreibt das Spiel zwischen den Elementen Wind und Wand und steht für die ambivalente Beziehung zwischen Kindern und ihren Eltern in einer Zeit des Übergangs und für eine komplexe Gefühlswelt. Kein Kind mehr und noch nicht jugendlich – die Zeit vor der Pubertät ist eine prägende und zugleich herausfordernde Phase. Inspiriert davon, wie der Wind seine Form ändert, erprobt das Kollektiv ZINADA in *WUW* kreative Wege, um Mauern zu überwinden.







**Choreographie, Konzept:**  
Alexander Varekhine  
**Co-Choreographie,**  
**Performance:**  
Laura Kisselmann  
**Bühne:** Christoph Dippert  
**Sound:** Sebastian Wolf  
**Mentoring:** Matthias Quabbe

Eine Produktion von  
*explore dance* | K3 Hamburg

# WO DER TEPPICH STAUB FÄNGT FÜR ALLE AB 12 VON ALEXANDER VAREKHINE

Vorstellung im HochX Theater:  
Do, 8.5.25, 10 und 19 Uhr

Geschlossene Schulvorstellungen:  
Mi, 7.5.25

Dauer:  
40 Minuten

*Wo der Teppich Staub fängt* thematisiert das fragile Konzept eines Zuhauses, das sich je nach Gesellschaft und Umgebung ständig verändert, und beschäftigt sich mit den Themen Zuhause sein, nach Hause kommen und von zu Hause weglaufen, um herauszufinden, was dieses Zuhause eigentlich sein kann.





**Concept & Artistic Direction:**

Rosie Heafford & Takeshi  
Matsumoto

**Created by:** Andrei Nistor,  
Chloe Mead, Paolo Pissarra

**Performed by:** Lesley Howard,  
Andrei Nistor, Mariana Camiloti

**Company Tour Manager:**  
Keir Patrick

**Technical Stage Manager:**  
Niamh Percy

**Set Design:** Alison Brown

**Costume Design:** Chloe Mead

**Sound Design:** Dinah Mullen  
Lighting Design & Production

**Management:** James Ball

**Dramaturg:** Neve Harrington

Eine Produktion von Second  
Hand Dance



# THE STICKY DANCE

## 3 – 7 JAHRE

### VON SECOND HAND DANCE (UK)

**Vorstellungen:**

Fr, 9.5.25 um 15.30 Uhr und Sa 10.5.25 um 15 Uhr

**Ort:**

HochX Theater

**Dauer:**

ca. 2 Stunden, Aufenthalt von ca. 45 Minuten  
empfohlen, Einlass-Slots alle 15 Minuten buchbar

**Altersempfehlung:**

3 – 5 Jahre, neurodivergente Kinder 3 – 7 Jahre

*The Sticky Dance* ist eine interaktive, fesselnde und farbenfrohe Performance-Installation für die Allerkleinsten und ihre Familien. Drei Tänzer\*innen bewegen sich durch das Publikum, weben einen Teppich aus Klebeband und laden das Publikum ein zum Kleben und Grooven, zum Sehen und Fühlen von Klängen oder zum Stillsitzen, Zuschauen und Zuhören. Das Publikum wird ermutigt, frei zu erkunden und selbst zu entscheiden, wie es sich einbringt, und dabei die Regeln auf den Kopf zu stellen.

# RAHMENPROGRAMM

## PANEL

---

### Räume für alle

Zugänglichkeit als Schlüssel zur kulturellen Teilhabe  
Künstlerische, kulturpolitische und wissenschaftliche Perspektiven im Gespräch

**Mi, 7.5.25, 17 – 18.30 Uhr**

(im Anschluss an die Vorstellung *WUW – Wind und Wand*)

### Ort:

Stadtbibliothek im Motorama  
(türkiser Jugendbereich)

Um lebendige und zugängliche öffentliche Räume sowie Orte der Begegnung zu schaffen, setzen Städte und Kultureinrichtungen zunehmend auf flexible Raumkonzepte und innovative Formate: Räume wie das Motorama dienen als Treffpunkt, als Lern- und Inspirationsraum,

als urbaner Ort der Begegnung und als performativer Raum. Mobile Pop Up-Stücke bringen künstlerische Arbeiten zu den Menschen und fördern kulturelle Teilhabe. Im Gespräch mit Vertreter\*innen aus Kulturpolitik und Wissenschaft sowie mit Künstler\*innen und Kulturschaffenden werden verschiedene Perspektiven auf das Thema der Zugänglichkeit von künstlerischen Angeboten diskutiert und beleuchtet.

In deutscher Sprache.

## FACHTAG

---

### Kulturtreff der beruflichen Schulen

in Kooperation mit dem Pädagogischen Institut, im Rahmen von Performance Experts, Fokus Tanz

**Do, 8.5.25, 16 – 20.30 Uhr**

**Ort:** Fat Cat & HochX

**Mit:** Simone Lindner,  
Simone Schulte-Aladağ

**Infos:** [simone.lindner@fokustanz.de](mailto:simone.lindner@fokustanz.de)

Lehrkräfte erhalten exklusiven Einblick in die Angebote von Fokus Tanz und *explore dance*. Sie nehmen an einem vorbereitenden Workshop mit Simone Lindner teil und besuchen im Anschluss gemeinsam die Vorstellung *Wo der Teppich Staub fängt* im HochX Theater inkl. Künstler\*innengespräch und Sektempfang.

## MEET THE ARTISTIC TEAM

---

**Equitable Spaces** – Re-Imaging Agency in Dance for young Audiences mit Claire Summerfield

**Fr, 9.5.25, 11 – 13 Uhr**

**Ort:** Fat Cat / T29 White Space

**Infos und Anmeldung:**

[exploredance@fokustanz.de](mailto:exploredance@fokustanz.de)

Die Company Second Hand Dance hat sich zum Ziel gesetzt, die Autonomie von Aufführungen für ein junges Publikum zu erforschen. Was und wie können Kinder in einem von Erwachsenen kuratierten Raum beitragen? Die Co-Leiterin Claire Summerfield spricht über die vielfältigen Erfahrungen im Rechercheprozess zum Stück *The Sticky Dance* und lädt zur offenen Diskussion ein.

Für Tanzschaffende, Pädagog\*innen und alle Interessierten. In englischer Sprache.



# PROGRAMMÜBERSICHT

**DI, 6.5.25**

---

**10 Uhr**

*Kosmokörper* | HochX | 6+  
*WUW – Wind und Wand* | Schule | 10+

**MI, 7.5.25**

---

**10 Uhr**

*Kosmokörper* | HochX | 6+  
*Wo der Teppich Staub fängt*  
Schule | 12+

**16 Uhr**

*WUW – Wind und Wand* | Motorama  
(Showroom, gelb) | 10+

**12 Uhr**

*Wo der Teppich Staub fängt*  
Schule | 12+

**17 Uhr**

*Panel: Räume für alle* | Motorama  
(Jugendbereich, türkis)

**DO, 8.5.25**

---

**10 Uhr**

*Wo der Teppich Staub fängt* | HochX | 12+

**16 – 20.30 Uhr**

Fachtag für Lehrkräfte mit  
Simone Lindner | Fat Cat & HochX

**19 Uhr**

*Wo der Teppich Staub fängt* | HochX | 12+

**FR, 9.5.25**

---

**10 Uhr**

*WUW – Wind und Wand* | TUM | 10+

**11 – 13 Uhr**

*Vortrag & Diskussion: Equitable  
Spaces – Re-Imaging Agency in Dance  
for young Audiences* | Fat Cat

**15.30 Uhr**

*The Sticky Dance* | HochX | 3 – 7

**SA 10.5.25**

---

**15 Uhr**

*The Sticky Dance* | HochX | 3 – 7







# TICKETS & ANFAHRT

## HOCHX THEATER

---

**Tickets unter**  
[theater-hochx.de/service/tickets](https://theater-hochx.de/service/tickets)

**Kosten:**  
6 € je Schüler\*in

**Adresse:**  
Entenbachstr. 37, München

**Anfahrt:**  
U1/U2/U7 Kolombusplatz, Bus 52  
Kolombusplatz oder Taubenstraße

## STADTBIBLIOTHEK IM MOTORAMA, 1. OG

---

Showroom (gelb) und  
Jugendbereich (türkis)

Freier Eintritt,  
keine Reservierung notwendig

**Adresse:**  
Rosenheimer Straße 30-32, München

**Anfahrt:**  
S-Bahn Rosenheimer Platz

## VORSTELLUNGEN AN SCHULEN

---

**Reservierung und Absprache:**  
[exploredance@fokustanz.de](mailto:exploredance@fokustanz.de)

**Kosten:**  
4 € pro Schüler\*in



**WEITERE INFOS UNTER:**  
[EXPLORE-DANCE.DE/FESTIVAL](https://EXPLORE-DANCE.DE/FESTIVAL) UND  
[EXPLOREDANCE@FOKUSTANZ.DE](mailto:EXPLOREDANCE@FOKUSTANZ.DE)

# IMPRESSUM

Das *explore dance* Festival #6 wird präsentiert von Fokus Tanz München. In Kooperation mit dem HochX Theater und Live Art München e.V. und der Münchner Stadtbibliothek im Motorama.



Fokus Tanz | Tanz und Schule e.V.  
Kaiserstraße 46  
München

fokustanz.de  
explore-dance.de  
info@fokustanz.de  
exploredance@fokustanz.de  
+49 (0)89 307 00 238

**Künstlerische Leitung:**  
Simone Schulte-Aladağ

**Geschäftsführende Leitung:**  
Anja Brixle

**Projektleitung *explore dance*:**  
Lara Schubert und Angelika Endres

**Vermittlung:**  
Annerose Schmidt

**Technische Leitung:**  
Dennis Schmidt

**Gestaltung:**  
Stephanie Roderer

**Fotos:**  
Foteini Christofilopoulou,  
Christina Gerg, Uta Meyer,  
Piotr Pietrus, Jonas Zeidler

*explore dance* – Netzwerk Tanz für junges Publikum e.V. ist ein Zusammenschluss von HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste Dresden, K3 | Tanzplan Hamburg, fabrik Potsdam und Fokus Tanz München.



## Gefördert durch:



## Mit freundlicher Unterstützung von:

ART FOUNDATION  
MENTOR LUCERNE



**[WWW.EXPLORE-DANCE.DE](http://WWW.EXPLORE-DANCE.DE)**